



*Klami
Competition*

Julkaisuvapaa
3.1.2014 klo 10.30

TIEDOTE

Kotka / Kouvola 3.1.2014

Uno Klami -sävellyskilpailuun ennätysmäärä sävellyksiä - kilpailu lukeutuu suosituimpien sävellyskilpailujen joukkoon maailmassa

III Kansainvälinen Uno Klami -sävellyskilpailu on saavuttanut valtaisan osanoton. Määräaikaan, joulukuun alkuun mennessä postitettuja sävellyksiä saapui kilpailukansliaan **yhteensä 265**. Postileimojen perusteella sävellyksiä on lähetetty laajalti ympäri sävellyskilpailualueita, Eurooppaa. Osoituksena kilpailun herättämästä erittäin laajasta kansainvälisestä mielenkiinnosta kertoo se, että sävellyksiä on lähetetty peräti **32 eri maasta**. Kilpailu lukeutuukin osallistumismäärän perusteella suosituimpien ja tunnetuimpien sävellyskilpailujen joukkoon maailmassa.

Kilpailun tuomaristo on vetäytynyt arvioimaan partituureja joulu-maaliskuun väliseksi ajaksi. Eurooppalaista sävellystaituruutta tuomaristossa edustaa sukupolvensa johtaviin säveltäjiin ja musiikkivaikuttajiin lukeutuvat **Kalevi Aho, Magnus Lindberg** ja virolainen **Erkki-Sven Tüür**. Juryn kapellimestarijäsenenä on Kymi Sinfoniettan taiteellinen johtaja **Yasuo Shinozaki**. Tuomaristo valitsee kilpailun finaaliin 3-5 sävellystä kevään 2014 aikana.

Tuomaristo tekee lopullisen päätöksensä kilpailun voittajista marraskuussa 2014 kuultuaan kaikki finaaliteokset kahdessa finaalikonsertissa ja niiden orkesteriharjoituksissa Kouvolassa ja Kotkassa **Kymi Sinfoniettan** esittämänä. Ainutlaatuisista kilpailussa onkin se, että tuomaristo tekee lopullisen ratkaisunsa vasta finaalikonsertit ja niiden harjoitukset kuultuaan. Juryn jäsenten ohella myös finalistit seuraavat finaalikonsertteja ja niiden harjoituksia paikan päällä Kymenlaaksossa.

III Kansainvälinen Uno Klami -sävellyskilpailu julkistettiin tammikuussa 2013 kaikissa Pohjoismaissa, Euroopan Unionin jäsenmaissa sekä Albaniassa, Andorrassa, Bosnia-Hertsegovinassa, Kosovossa, Kroatiassa, Liechtensteinissa, Makedoniassa, Moldovassa, Monacossa, Montenegrossa, San Marinossa, Serbiassa, Sveitsissä, Ukrainassa, Valko-Venäjällä, Vatikaanivaltiossa ja Venäjällä. Kilpailu on saavuttanut erittäin innostuneen vastaanoton heti julkistamisestaan lähtien. Kilpailun tarkoituksena on tuoda esille ja edistää eurooppalaista nykysäveltaidetta ja säveltäjien työtä oman aikansa kosmopoliitin säveltäjän Uno Klamin nimen alla.

LISÄTIETOJA:

Kansainvälisen Uno Klami -sävellyskilpailun kannatusyhdistys ry,
Toiminnanjohtaja Reetaliina Marin, puh. 050 324 0058, fax: (05) 234 4708,
s-posti: reetaliina.marin@kymisinfonietta.fi, internet: www.klamicompetition.fi.